

„A tanyák értékei” pályázat eredményei

név	település, ahol a pályázó él	egyetem, főiskola	a pályázó saját művének /alkotásának bemutatása	bírálati vélemény	Helyezés
Tudományos					
Faragó Melinda	Kecskeméten él	a Budapesti Corvinus Egyetem hallgatója	A fülöpházi tanyák tájvédelmi szempontú vizsgálata A dolgozat- mely diplomamunkának készült- Fülöpháza tanyáit vizsgálja, ám az itt megjelenő problémák legtöbbje vélhetőleg az ország más, hasonló szerkezetű térségében jelentkezik.. Az általa megfogalmazott, a tanyák védelmét, megőrzését célzó intézkedések a magasabb szintű törekvésekkel (Nemzeti Tanyafejlesztési Program) összhangban szolgálják nemzeti értékeink, a tanyák fennmaradását	Valódi tudományos munka, releváns feldolgozás, helytálló javaslatok, nem feltétlen a tanyák értékeit emeli ki, táji szempont az értéke	I.
Gere Csilla	Zentán él	a Szegedi Tudományegyetem Természettudományi és Informatikai Kar hallgatója	A Zenta környéki tanyavilág társadalom-földrajzi vizsgálata Dolgozatában a Zenta környéki tanyavilág (Adahatár és Orompart) társadalom-földrajzi helyzetét vizsgálta. Tanulmánya első részében Zenta község természetföldrajzi adottságait mutatta be, amely szorosan összefügg a tanyák kialakulásával. Ezt követően a Zenta környéki tanyavilág fejlődésének tényezői, meghatározó elemei kerültek áttekintésre. A tanulmány kérdőíves felmérésen alapul, de a meghatározó történelmi tényezőket is elemezte. A gazdasági, demográfiai és infrastrukturális szempontok mellett bemutatta a tanyavilágban meglévő térkapcsolatokat, valamint vizsgálta a tanyai életforma egyéb jellemzőit (szórakozás, közösségekben élés) is. Foglalkozott a tanyai életformának az idők folyamán bekövetkezett változásával és jövőbeni kilátásával is. Dolgozata alapját egy személyesen végzett kérdőíves felmérés képezi. Emellett kutatási módszerei között szerepel a témával kapcsolatos szakirodalom áttekintése, valamint levéltári	komoly, értékes adatfelvétel diplomamunka szintű, önálló, komoly munka, külön értéke, hogy vajdasági területet dolgoz fel,	I.

„A tanyák értékei” pályázat eredményei

			kutatómunka és a népszámlálási adatok elemzése is.		
Miklovics Eszter	Jakabszálláson él	az Eötvös Loránd Tudományegyetem hallgatója	A kecskeméti tanyavilág változása címmel 2011-ben megírt diplomamunkája szolgált a pályázatra benyújtott alkotásom alapjául. Röviden bemutatta a kecskeméti kistérséget. A jelenlegi helyzet értelmezéséhez elengedhetetlen a tanyavilág történelmi fejlődésének áttekintése. A népszámlálások alapján a népességváltozásra és ennek okaira is. A rendszerváltás után megjelenő folyamatok új szituációt teremtettek. A 21. századi tanyakutatások felhasználásával jellemezte a kialakult tanyazónákat. A tanyavilágot érintő problémák és a lehetséges megoldások is szerepelnek a műben. A dolgozat végén jövőbeni kitekintést is megfogalmazta.	a kecskeméti tanyákat írja le magas színvonalú, eredményeket tartalmazó szép munka tudományos, diplomaszintű	II.
Molnár Gergely	Kecskeméten él	az ELTE-BTK Néprajzi Intézet hallgatója	Tanyai közösségformálódás és modernizáció a Kiskunságban, az orgoványi tanyavilág példáján A kiskunsági tanyavilág megfigyelése során tapasztalta, hogy párhuzamosan a gyarapodás meg a lecsúszás, elvándorlás folyamatai is zajlanak, még hozzá számos különféle októl vezérelve, gyakran egészen egyéni családi életpályákon keresztül, ami sokrétűsége folytán a néprajzkutatás eszközeivel kevésbé rendszerezhető. Ugyanakkor az is feltűnt, hogy a munkalehetőségek, megélhetési stratégiák mellett egy-egy tanyás határrész közösségének összetartásán, kapcsolatrendszerén is múlik, hogy sikeres, gyarapodó helyi társadalmat tudnak-e alkotni. Ezért dolgozatában egy konkrét tanyás település életét, szerveződését, megélhetési stratégiáit, lelkész és közösség összefonódásának és az akkoriban is bőségesen jelen lévő nehézségekkel való sikeres szembenézést, egyszóval a helyi közösség formálódását igyekezett megragadni. Ezen folyamatok bemutatása - a pusztá dokumentáláson túl- a 21. század Duna-Tisza	egy község sorsát mutatja be, abban teljesen eredeti, jó szakmai színvonalú. Nemcsak a tanyáról, hanem lelkész dédapja tevékenységén, életén keresztül mutatja be a tanyás községgé válást. Túlmutat a tanyán, átbillen a lelkészi hivatás bemutatására. szépen megfogalmazott néprajzi munka. Családi kötődésű, családi történelem, lelkészi hivatáson keresztül mutatja be a tanyai életet, érdekes megközelítés	II.

„A tanyák értékei” pályázat eredményei

			közi tanyavilága számára is fontos üzeneteket hordozhat. Fő forrásként egy családjuk által őrzött dokumentumot, Molnár Gergely református lelkész dédapja (1867-1936) orgoványi naplóját használok fel, mely bő emberöltő, mintegy négy évtized helyi történéseit jegyezte föl történetírói és szépirodalmi igényességgel; emellett visszaemlékezések, statisztikák és a néprajzi szakirodalom alapján igyekszik az orgoványi tanyavilág társadalmi, kulturális, közösségformálódási szokásait, s a helyi infrastruktúra kiépülésének menetét rendszerbe foglalva leírni.		
Héjja Nóra	Hódmezővásárhelyen él	a Szegedi Tudományegyetem Juhász Gyula Pedagógusképző kar hallgatója	A kútvolgyi tanyavilág története- A Héjja-tanya Tudományos munkájának célja bemutatni a tanyák értékeit a saját tanyájuk, illetve a tapasztalatai alapján. Elkészítése során történeti áttekintést végezett, a tanyák kialakulását, fejlődését és átalakulását vizsgálta az Alföldön. A felsőoktatásban szerzett tudása alapján tudta, a tanya megjelenik az idegenforgalomban. Ezt turizmuskutatók munkájával támasztotta alá. A rövid szakirodalmi áttekintés után következik a birtokukban lévő tanya helyének, Kútvolgynek a történelme. Levéltári kutatása tükröződik ebből a részből. Dolgozatának második fele már a saját tanyájukról szól a birtokukba kerüléstől napjainkig. Mellékletbe helyezte el mindazon dokumentumokat, melyekkel igazolja, hogy minősített bio-gazdaság működik a területükön, és emellett bekapcsolódhattak a turizmusba. A térképek a kutatás hitelességét bizonyítják	önálló, egyéni leírás, jól kifejti, mutatja be Hódmezővásárhelyt, Kútvolgyet és a saját tanyát. A tanyaközpontról és részletesen a gazdálkodásról, biogazdálkodásról ír. Bemutat egy tájat és egy konkrét tanyát is. esettanulmányként dolgozza fel családi tanyájukat. Tanyasi családi biogazdálkodási modellt ismerteti, amit falusi turizmus egészít ki példaértékűen	II.
Tanács Lejla	Zákányszéken él	a SZTE-TTIK	A zákányszéki tanyavilág társadalom-földrajzi vizsgálata A dolgozatban a zákányszéki tanyavilág társadalom földrajzi helyzetét vizsgálta. A meghatározó történelmi tényezőket is elemezte. A demográfiai, gazdálkodási és	kiváló, jó szakmai elemzés, saját, széles körű kérdőív felmérés alapján. Nagyon komoly önálló	II.

„A tanyák értékei” pályázat eredményei

			infrastrukturális szempontok mellett bemutatta a tanyavilágban meglévő térkapcsolatokat, valamint a tanyai életforma egyéb jellemzőit (közösségben élés, szórakozás) is. A téma alapját egy személyesen végzett kérdőíves felmérés képezi. Emellett kutatási módszerei között szerepel a témával kapcsolatos szakirodalom áttekintése, valamint a népszámlálási adatok elemzése is	felmérés, szép tudományos mű	
Batiz Károly	Soltszentimrén él	a Kecskeméti Főiskola Kertészeti Főiskolai Karának hallgatója	Közvetlen értékesítés a homokháti tanyákon, avagy a Kamra-túra fejlesztési lehetőségei A dolgozat célja bizonyítani, hogy a tanyák fenntartható fejlesztésére szükség van. A kutatás során arra keresett választ, hogy a tanyai gazdaságok fejlődését elősegítette-e a Homokháti Speciális Célprogramokon belül megvalósult Kamra-túra program. Közvetlen célul tűzte ki, hogy feltárjam a homokháti tanyák mezőgazdasági terméket előállító tevékenységeiket és a közvetlen értékesítéssel való kapcsolatukat. A kutatásban a vidék fejlesztésének szükségességét, a mezőgazdaság és az értékesítés szerepét, a marketing és a vidékfejlesztés kapcsolatát, valamint a Homokhátság közvetlen értékesítést támogató programját igyekezett bemutatni. E mellett ismertette a Kamra-túrához hasonló, külföldi példákat, valamint szekunder és primer kutatásai eredményét	eredeti, önálló adatgyűjtés és feldolgozás komoly, önálló tudományos munka. Nem tanyát vagy térséget, hanem Kamra Túrát, tehát a piacra jutást emeli ki.	külön díj
Fekete Szabolcs	Gyulán él	a Szent István Egyetem hallgatója Környezetgazdálkodási agrármérnök, mezőgazdasági mérnökhallgató	A tanyák értékei Mélyen belemerülve a tanyasi világ minden napjaiba kutatót könyvtárakban, hosszasan beszélgetett családtagjaival, barátaival és tanyasi emberekkel. Dolgozatában bemutatja a tanyavilág szépségeit és kifejti a jelen társadalmának szemléletét	nagyon szereti a tanyát, maga is gazdálkodik, érződik a tanya szeretete, a tanyai életforma becsülete, leendő fiatal gazdálkodó, ez is motiválta	küldő j
művészeti					

„A tanyák értékei” pályázat eredményei

irodalom					
László Zsuzsanna	Dunaújvárosban él	a Pécsi Tudományegyetem hallgatója	Párhuzamos világok A vers az idő tükrében mutatja be a tanyát. Régen és most, egy kívülálló szemével.	A vers kiemelkedő, szellemes. Ironikus	I.
Pusztai Eszter	Balassagyarmaton él	a Szent István Egyetem hallgatója	A vers arról szól, hogy a táj, a tanyasi élet munkája, de gyümölcsöt és „termést adó fája”, még a mi korosztályunk része is lehet. Egyre több fiatal költözik tanyára és alapít családot. A versben a hovatartozás és a családi összefogás példája íródott „laikus költő” személyében	Jó, de nem ironikusan, hanem nosztalgikusan közelít témájához	II.
Závorszky-Simon Márton	Budapesten él	az ELTE hallgatója	Tanyámról elbeszélés 2009-ben tanyát vett szociális és tanulmányi ösztöndíjból Szabadszállás közelében. A hagyományos elbeszélő írásban tapasztalatait, érzéseit foglalta össze. A témához szubjektíven közelített. (A fény mellett ott van az árnyék. Nem írhatott csak a szépről és jóról, mert így cseppet sem lenne igaz.) Tanya nyáron A festményt saját tanyámról készítette olajjal vászonra	Az elbeszélés a tanyai élet választásának nehézségéről, kudarcáról ír.	III.
Stéhlík Richárd	Csongrádon él	SZTE-JGYPK testnevelő-edző szak	esszé: Volt egyszer egy dédapám Visszaemlékezésen alapuló valós családi történet	Az elbeszélés a tanyai élet lehetséges vállalásának fiatalos hevületét mutatja	III.
Pintér Zoltán	Vácegresen él	ELTE TTK hallgatója	Dalföldi szárnyak Két évet élt Öttömösi tanyán, ahol megfogta az Alföld varázsa. Művét azzal a szándékkal írta, hogy megpróbálja bemutatni, hogy egy nem alföldi számára mitől olyan különleges e táj, hogy az alföldi és a nem alföldi emberekkel is megértesse, hogy lehet a síkot és a hegyeket egyszerre szeretni, aminek a kulcsa a tanya		I.
művészet					
Gallov Péter	Budapesten él	a Magyar Képzőművészeti	3 szénrajz I-III. A tájképek Lovasberény mezőgazdasági területeiről	jól bánik a szénnel, nagyon szépen idézi fel a	I.

„A tanyák értékei” pályázat eredményei

		Egyetem hallgatója	készültek, helyben rajzolt vázlatok után, szénnel. Céлом a harmonikus egység kialakítása, s ebben segítségemre volt három vezérelv, amelyek kiolvashatóak a táj nyújtotta látványból: rend, monotonitás, nyugalom. A rendet a mezőgazdasági terület geometrikus felosztása teremti meg. A monotonitást a benne élő növényzet, illetve az éppen felszántott föld érzékelteti. E két fogalom együtteséből következik a nyugalom, mely az ismétlődő jelekkel kialakított felületek által válik hangsúlyossá	tanyai táj az hangulatát,	
Berke Péter	Jászberényben él	a Magyar Képzőművészeti Egyetem hallgatója	Akvarell: Húlt helyek 1-3. Képzőművészeti munkák elkészítéséhez a közvetlen környezetemből érkező benyomások adnak kezdő lökést. Lakóhelyem, Jászberény, ahol születésemtől élek mindig központi témája volt alkotásaimnak. A város külterületein található elhagyott tanyák gyermekkorom játszóterei voltak. Akkoriban még csak a kaland kedvéért mentünk be, a sokszor berendezéssel otthagyott épületekbe. 10-12 éves fejjel rettentő nagy izgalommal töltött el, ha a határban kerékpározva egy újabb romos tanyára bukkantunk, melyben a valaha ott élők hátrahagyott személyes tárgyai után kutathattunk.	nagyon szépen kifejezi az épületek hangulatát, egyben figyelmeztet is a régi értékek megőrzésére, helyreállítására	I.
Molnár Ábel fotó	Vácrátót	Szent István Egyetem hallgatója	Tanya a Hortobágyon c. fotósorozat A sorozat egyes képeinek külön címet adott. 1: Szerfás tanya a horizonton 2: Egy nyári nap hajnala 3: Birka hodály és a kacsausztató 4: Feri bácsi a juhász 5: Marika néni, a sütés-főzés mestere 6: Mihály a szülők segítése	Nagyon szépen megkomponált képek, türelmesen kivárt-megvárt fények. A sorrend is kifejezi a tanyasi élet szépségeit és az utódok feladatát is.	II.
Balázs István	Makón él	Színház- és Filmművészeti	Egy nap a tanyán. A film egy 10 éves kisfiúról és az ő nagyapjáról szól.	Gyönyörű film, csodálatos képekkel,	II

„A tanyák értékei” pályázat eredményei

Balázs		Egyetem hallgatója	Egy nyári napon a kisiút a szülei kiviszik a város szélén lévő tanyára, ahol a nagyapja vigyáz rá. A film végén a szülők mennek érte és az idős paraszt bácsi pedig visszamegy a tanyájába. A két generáció találkozását meséli el gazdag képvilággal.	világítással, kompozíciókkal, kamera- és szereplőmozgatással, nagyon szép, ide illő zenével, mesteri vágással elkészített film. A történet nagyon szépen kifejezi a pályázat célját, mondanivalóját	
Gellény Krisztina film	Hódmezővásárhelyen él	SZTE-TTIK hallgatója	Hol jó? A film bemutatja az egykori tanyaéletet és a tanyák lehetséges sorsát.	A film két részből áll. A sorrendet megcserélném. A film első része: a tanyai életmindennapjait idézi fel. A zene nem ehhez a filmhez illik. A második részben mintha nem is ugyanaz az alkotó készítené a filmet: elgondolkodó, múltat felidéző. További munkára biztatom az alkotót.	III